



Communiqué de presse

## Le Florilège Vocal de Tours

1-3 juin 2018 : 47<sup>ème</sup> édition

### Focus : Rencontres Nationales

La 47<sup>ème</sup> édition du Florilège Vocal de Tours, Concours International de Chant Choral, aura lieu du 1<sup>er</sup> au 3 juin 2018.

Le Florilège Vocal de Tours s'enrichit cette année des **Rencontres Nationales du chant choral** : un concours ouvert aux chorales françaises, qui aura lieu le samedi 2 juin, au cœur de l'évènement.

Lors de cette édition, les chœurs participants au concours national auront notamment la chance de pouvoir travailler avec le compositeur et chef de chœur [Lorenzo Donati](#) une pièce commandée par le Florilège Vocal pour cette occasion. La restitution de cette pièce sera donnée en public pour les spectateurs du Programme Renaissance du Concours International.

Le programme des chœurs est quant à lui entièrement libre et promet une belle diversité musicale.

Voici donc les candidats aux **Rencontres Nationales du chant choral 2018** (*par ordre alphabétique*) :

- [Chœur de Chauffe](#) – Saint-Michel-de-Veisse (23)  
Cet ensemble vocal à la robe trouble possède des résonateurs puissants et aromatiques qui révéleront à vos oreilles des harmonies de sucre roux et de citron vert, suivies de légers points d'orgue poivrés. La note finale de cet ensemble vocal éthéré vous laissera sur un accord fruité et persistant ...
- [Jeune Académie Vocale d'Aquitaine](#) – Bordeaux (33)  
La Jeune Académie Vocale d'Aquitaine (J.A.V.A) trouve son origine en 2004. Les participants sont des jeunes de 10 à 18 ans sélectionnés pour leurs qualités vocales et de solfège, après audition. La participation au Florilège Vocal de Tours Concours National 2009 est couronnée par deux prix. Après avoir participé aux Choralies de Vaison la Romaine 2010, l'ensemble a participé de nouveau au Florilège Vocal de Tours en 2013 et a obtenu le troisième prix du concours national, catégorie Chœur de jeunes.
- [Le Madrigal de Condé](#) – Condé sur Noizeau (14)  
Créé en 2010, le Madrigal de Condé est un ensemble vocal à géométrie variable d'une dizaine de chanteurs interprétant des œuvres principalement a capella. L'ensemble participe aussi à des concerts sur diverses thématiques : « aimez ces airs, aimez ces airs... » en 2015 en collaboration avec Fabrice di Falco et Barbra Hendricks ou plus récemment pour « Solidarité Migrants Calvados » avec des musiciens amateurs et professionnels de la région.
- [Les Jeunes Chœurs des Ateliers](#) – Le Puy en Velay (43)  
Formation de chanteurs de 13 à 18 ans, tous élèves du CRD du Puy-en-Velay. Ces jeunes chanteurs partagent fraîcheur, enthousiasme et générosité musicale dans un répertoire varié qui va du sacré au jazz vocal en passant par le classique et les musiques du monde.
- [Lumen LauLu](#) – Tours (37)  
De mélodies traditionnelles millénaires à des pièces écrites par des compositeurs contemporains, du sacré aux runes ancestrales, de l'Islande à la Lituanie, les 22 voix de l'ensemble vocal Lumen LauLu se sont données pour objectif de faire voyager l'auditeur dans le monde musical de la Scandinavie et des pays Baltes.

### Programme détaillé en page suivante

Découvrez les moments forts du Florilège Vocal 2017 en vidéo :

<https://www.youtube.com/watch?v=BqtHXg2iMvc>

Contact : Claudia JAROCKI – 06 11 76 53 21 – [contact@florilegevocal.com](mailto:contact@florilegevocal.com)

<http://www.florilegevocal.com> - <https://www.facebook.com/FVTofficiel/>

Espace presse : <http://florilegevocal.com/contact/espace-presse/>

## Programme du 47<sup>ème</sup> Florilège Vocal de Tours

Vendredi 1 <sup>er</sup> Juin	Samedi 2 Juin	Dimanche 3 Juin
<p><b>19 h</b> <b>Mini Concert</b> Opéra de Tours</p> <p><b>20 h</b> <b>Concours International - Programme imposé</b> Opéra de Tours</p>	<p><b>10 h</b> <b>Concours International - Programme Renaissance</b> Église Saint-Julien</p> <p><b>12 h</b> <b>Première audition d'une pièce commandée au compositeur italien <u>Lorenzo Donati</u>, sous sa direction.</b> Église Saint-Julien</p> <p><b>15 h</b> <b>Rencontres Nationales</b> Opéra de Tours</p> <p><b>17h</b> <b>Chœurs Ouverts (ateliers de chant ouvert à tous)</b> Place Châteauneuf</p> <p><b>19 h</b> <b>Mini Concert</b> Opéra de Tours</p> <p><b>20 h</b> <b>Concours International - Programme libre</b> Opéra de Tours</p>	<p><b>9 h 30 - 11 h</b> <b>Atelier Musiques Portoricaines - Carmen Acevedo</b> Opéra de Tours</p> <p><b>11 h - 12 h</b> <b>Conférence / Rencontre avec le compositeur <u>Patrick Burgan</u></b> Opéra de Tours</p> <p><b>14 h</b> <b>Grand Prix de la Ville de Tours</b> Opéra de Tours</p> <p><b>16 h</b> <b>Concert Têtes de Chien</b> Opéra de Tours</p> <p><b>17 h</b> <b>Remise des prix</b> Opéra de Tours</p> <p><b>18 h</b> <b>Concert de clôture</b> Place de la Résistance</p>

La billetterie sera disponible en ligne sur

<http://florilegevocal.com/infos-pratiques/billetterie/>