



Communiqué de Presse

**46<sup>ème</sup> édition du Florilège Vocal**  
**Du 26 au 28 mai 2017**

## Concours International de Chant Choral

La 46<sup>ème</sup> édition du Florilège Vocal de Tours a eu lieu du 26 au 28 mai 2017 à l'Opéra de Tours.

Cette année en compétition, 6 chœurs venant de 5 pays ont participé à ce concours de chant choral internationalement reconnu.

- *Aleron*, QUEZON CITY, Philippines
- *Azusa Pacific University Chamber Singers*, AZUSA, États-Unis
- *Coro San Benildo*, MANILLE, Philippines
- *Ensemble Mångata*, PARIS, France
- *Musicanova*, ROME, Italie
- *Oñatiko Ganbara Abesbatza*, OÑATI, Espagne



En préambule au concours, le Florilège Vocal de Tours a proposé pour la première fois une masterclass ouverte à tous les passionnés de chant choral.

Le compositeur et chef de chœur lituanien Vytautas MIŠKINIS nous a fait l'honneur de diriger cette classe de maître de « découverte de répertoire », ainsi que sa restitution le soir même dans le péristyle de l'Opéra de Tours. Les étudiants du Conservatoire de Tours et les adhérents du Florilège Vocal ont été nombreux à profiter de cette rare opportunité.



*Coro Musicanova – Grand Prix de la ville de Tours*

Le spectacle a, une fois encore, été de grande qualité et a enchanté les spectateurs présents pour les différentes parties du concours.



*Coro San Benildo – Prix du public*

Le public a notamment salué le dynamisme et la créativité de *Coro San Benildo* en votant massivement pour ce chœur mixte philippin.



*Oñatiko Ganbara Abesbatza - Prix du Ministère de la Culture et de la Communication*

**CONTACT : FLORILÈGE VOCAL DE TOURS**

[contact@florilegevocal.com](mailto:contact@florilegevocal.com) - 02 47 05 82 76

[www.florilegevocal.com](http://www.florilegevocal.com) - Facebook : <https://www.facebook.com/FVTOfficiel/>



*Aleron*



*Ensemble Mångata*

*Troisième prix ex-aequo de la catégorie « ensembles à voix égales »*

Les chœurs tourangeaux étaient cette année encore invités à participer au Florilège Vocal, sous la forme de mini concerts gratuits. Nous avons ainsi accueilli les ensembles *Ad Libitum* et *Chant'Avertin*, ainsi que *Lumen Laulu* (dans le cadre de la masterclass).



*Les chefs des 6 chœurs à la cérémonie de remise des prix, présentée par Didier Girauldon et Sébastien Durand, président du Florilège Vocal de Tours.*



*Philippe Vendrix, Président de l'Université François Rabelais, a remis le prix « Renaissance » aux deux lauréats ex aequo Coro Musicanova et Oñatiko Ganbara Abesbatza.*



*La chorale Chant'Avertin*



*Piccolo – Groupe vocal invité*

Comme chaque année, le concert gratuit qui a eu lieu place de la Résistance a eu beaucoup de succès, malgré la forte chaleur de dimanche après-midi.

Le chœur ukrainien Female Academic Choir of Culture and Arts de Mykolaïv, qui devait être le 7ème chœur et représenter le 6ème pays de la compétition, a malheureusement dû renoncer à venir en France pour des raisons budgétaires.

Vous trouverez en annexe à ce communiqué le palmarès détaillé de cette 46<sup>ème</sup> édition du Florilège Vocal de Tours.